

ŽIVOTOPIS

Dr. sc. Krešimir Krolo rođen je 1976. godine u Splitu, gdje završava osnovnu školu „Manuš“, dok srednju školu pohađa u Nadbiskupskoj klasičnoj gimnaziji „Don Frane Bulić“. Na Sveučilištu u Zadru diplomirao je na dvopredmetnom studiju sociologije i povijesti 2004. godine, a tijekom studiranja, u razdoblju od 1995 do 2002. voditelj je i urednik više specijaliziranih emisija na lokalnoj radio postaji Donat FM. U razdoblju od 2003. do 2006. radi kao PR stručnjak i kontakt osoba za administrativne obveze za firmu Bašta d.o.o. u vlasništvu Nicka Colgana, gdje radi na uspostavljanju i razvoju koncepta „The Garden Zadar“.

U istom tom razdoblju predaje povijest u privatnoj osnovnoj školi „Nova“ i sociologiju u privatnoj srednjoj školi u Zadru. S tog mjesta se 2006. godine zapošljava kao asistent na Odjelu za sociologiju Sveučilišta u Zadru te upisuje Poslijediplomski doktorski studij sociologije pri Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, no kasnije nastavlja studij na združenom poslijediplomskom doktorskom studiju sociologije lokalnog i regijalnog razvoja na Sveučilištu u Zadru. U veljači 2013. godine stječe doktorat znanosti iz područja društvenih znanosti, znanstvenog polja sociologije pod nazivom „Načini korištenja internetskih društvenih mreža kao pokazatelj društvenog kapitala mladih u Hrvatskoj“. Nakon obrane doktorskoga rada, iste je godine izabran i u suradničko zvanje višeg asistenta.

2016. godine stječe nastavno-znanstveno zvanje docenta na Sveučilištu u Zadru gdje je i trenutno zaposlen te predaje na prediplomskoj i diplomskoj razini studija.

Doc.dr.sc. Krešimir Krolo objavio je i više samostalnih i koautoriziranih znanstveno-istraživačkih radova u domaćim i međunarodnim časopisima, te je isto tako višegodišnji predavač na ljetnoj školi GUSSEG, pod okriljem Sveučilišta u Grazu gdje je predavao u sklopu modula Media, Culture & Society. Održao je velik broj edukacijskih predavanja i sudjelovao na tribinama civilnog sektora.

Dobitnik je stipendije Junior Faculty Development Program pod pokroviteljstvom američkog konzulata. (siječanj-svibanj 2009. godine) tijekom koje se stručno usavršavao na Sveučilištu u Sjevernoj Karolini u Sjedinjenim Američkim Državama (University of North Carolina, USA).

Uz usavršavanja u znanstvenom području, aktivno sudjeluje u stručnim aktivnostima te je tako u razdoblju od 2014. do 2015. član povjerenstva za neprofitne medije pri ministarstvu kulture republike Hrvatske, dok istovremeno pomaže nezavisni kulturni sektor grada Zadra u analizi stanja kulture i kulturnih politika u lokalnoj sredini kroz platformu „Okret potpora“, financiranu u sklopu zaklade ministarstva kulture „Kultura Nova“. Također, surađuje s cijelim nizom udruga iz civilnog sektora poput „Liga protiv raka“ u Zadru“, Naš Hajduk, Savjet mladih grada Zadra, Info Zona (Split), Drugo more (Rijeka), a surađivao je i sa zadarskim gradskim uredom za Europske fondove pri osmišljavanju i pisanju kandidature za europsku prijestolnicu kulture za 2020. godinu.

Doc. dr.sc. Krešimir Krolo također je pokretač i koordinator nekoliko samostalnih istraživanja i istraživačkih projekata poput „Kulturne potrebe mladih u Zadru“, „Kulturne potrebe i kulturni kapital mladih u gradovima na Jadranskoj obali“ te „Neke karakteristike socio-kulturnog profila video igrača i igračica u Hrvatskoj“. Član je i uspostavnog istraživačkog projekta „Društvena stratifikacija u Hrvatskoj: strukturni i subjektivni aspekti“.

Stručni fokus njegovog rada zasniva se na analizi kulturnih i medijskih dimenzija socijalizacije mladih, te analiza njihove integriranosti u svakodnevni život grada ili zajednice. Aktivno se zalaže

e za autonomiju nezavisnih i autonomnih kulturnih središta, jačanje participativne demokracije i snaženje mehanizama nadzora predstavničke demokracije te razvoja građanske kulture i društvene odgovornosti kao zaloga za prosperitetnije i održivije javne institucije i društvo.